

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
БЕЛГРАДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБЩЕСТВО «ГИЛЕЯ»

АЛЕКСАНДР ВВЕДЕНСКИЙ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОГО АВАНГАРДА

К 100-ЛЕТИЮ ПОЭТА

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
(БЕЛГРАД, 22–26 СЕНТЯБРЯ 2004 ГОДА)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ
(*тел.:* + 38111 2639 550, *факс:* + 38111 2630 039, *е-мейл:* kornelijaicin@gmail.com)

д. ф. н. Корнелия Ичин (Белград), д. ф. н. Миливое Йованович (Белград),
Сергей Кудрявцев (Москва), д. ф. н. Михаил Мейлах (Страсбург)

ПРОГРАММА



БЕЛГРАД
2004

СРЕДА, 22 СЕНТЯБРЯ

Приезд участников конференции и их размещение в гостиницах «**Metropol**» (Булевар Краља Александра 69) и «**Royal**» (ул. Краља Петра 56)

15.00 – Экскурсия по «русскому» Белграду
(гид: *Бобан Чурич*)

ЧЕТВЕРГ, 23 СЕНТЯБРЯ

Филологический факультет, Зал заседаний
Студентски трг 3

9.00–10.00 – регистрация участников (к. 15а, Кафедра славистики)

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

10.00–10.15 – Приветственное слово *Ратко Нешковича*,
декана филологического факультета
Приветственное слово *Петра Буняка*, зав. кафедрой славистики

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ (10.15 – 13.30)

Председатели: *Михаил Мейлах*, *Георгий Левинтон*

1. *Михаил Мейлах (Страсбург)*: А. Введенский, сорок лет спустя
2. *Михаил Левитин (Москва)*: Реальный А. Введенский
3. *Сергей Бирюков (Галле)*: Сотня лет А. Введенского
4. *Стефано Гардзонио (Пиза)*: Н. Харджиев и поэтика Обэриу

дискуссия

11.30 – 12.15 – Прием у декана филологического факультета

5. *Георгий Левинтон (Санкт-Петербург)*: Некоторые фольклорные мотивы и формулы у А. Введенского
6. *Ирина Антанасиевич (Ниш)*: Птицы в творчестве А. Введенского
7. *Анна Десятова (Москва)*: Идеографический словарь поэтического языка А. Введенского

дискуссия

обед 14.00 – 15.30

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ (15.30 – 18.30)

Председатели: *Татьяна Никольская*, *Александр Кобринский*

1. *Татьяна Никольская (Санкт-Петербург)*: И. Терентьев и А. Введенский
2. *Александр Кобринский (Санкт-Петербург)*: Об одной странной полемике: Введенский и Крученых
3. *Игорь Лоцилов (Новосибирск)*: «Монодрама» Н. Евреинова и пьеса А. Введенского «Елка у Ивановых»
4. *Владимир Фещенко (Москва)*: Логика смысла в произведениях А. Введенского и Г. Стайн

дискуссия

перерыв 15 минут

5. *Аница Влашич-Анич (Загреб)*: Звезда бессмыслицы (некоторое количество «нищих мыслей»)
6. *Давид Бернштейн (Москва)*: О молчании смысла
7. *Анна Пароваткина (Киев)*: Влияние философской концепции Н. Лосского на поэзию А. Введенского
8. *Елена Серебрякова (Кемерово)*: «Елка у Ивановых» А. Введенского и «Приглашение на казнь» В. Набокова

дискуссия

ВЕЧЕР В РУССКОМ ДОМЕ

ул. Краљице Наталије 33

19.00 – Перформанс по Введенскому при участии Сергея Бирюкова

ПЯТНИЦА, 24 СЕНТЯБРЯ

Филологический факультет, Зал заседаний
Студентски трг 3

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ (10.00 – 13.30)

Председатели: *Людмила Зубова*, *Омри Ронен*

1. *Людмила Зубова (Санкт-Петербург)*: Стихи А. Введенского для детей
2. *Омри Ронен (Анн Арбор)*: Каламбур у А. Введенского

3. *Лариса Шестакова (Москва)*: Поэтика имени собственного в творчестве А. Введенского
4. *Корнелия Ичин, Миливое Йованович (Белград)*: Символика огня и воды в творчестве А. Введенского

дискуссия

перерыв 15 минут

5. *Джулия Греппи (Флоренция)*: «Оглянись, мир мерцает»: А. Введенский и кинематографическое изображение раздробленности времени
6. *Бояна Сабо (Белград)*: «Гость на коне» А. Введенского
7. *Олег Лекманов (Москва)*: А. Введенский: к установлению круга чтения
8. *Томас Эпштейн (Нью-Йорк)*: Основа в отсутствии: А. Введенский в английском, французском и немецком переводах

дискуссия

обед 13.30 – 15.00

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ (15.00 – 18.00)

Председатели: *Режис Гейро, Александр Галушкин*

1. *Виллем Вестстейн (Амстердам)*: Анализ пьесы «Елка у Ивановых»
2. *Режис Гейро (Клермон-Ферран)*: «Елка у Ивановых» А. Введенского: уровень интертекстуальности
3. *Валерий Мароши (Краснообск)*: «Ласточка» Г. Державина как мета-текст поэзии А. Введенского
4. *Александр Галушкин (Москва)*: Из истории литературного авангарда в Ленинграде во второй половине 1920-х гг.: «Непокой» и «Обэриу»

дискуссия

перерыв 15 минут

5. *Евгений Осташевский (Нью-Йорк)*: Бог и язык у А. Введенского
6. *Татьяна Беранович, Елена Кусовац (Белград)*: Из жизни насекомых в творчестве А. Введенского
7. *Татьяна Йовович (Подгорица)*: «Мне жалко, что я не зверь» А. Введенского

дискуссия

18.00 – Спектакль в Национальном театре

20.00 – Круиз по Дунаю (причал у гостиницы «Югославия»)

СУББОТА, 25 СЕНТЯБРЯ

Русский Дом,
ул. Краљице Наталије 33

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ (10.00 – 12.30)

Председатели: *Юлия Валиева, Матвей Янкелевич*

1. *Юлия Валиева (Санкт-Петербург)*: Бедный детский человек (Аксиология пространства у А. Введенского).
2. *Амра Латифич (Белград)*: Малевич и Введенский
3. *Феликс Кувшинов (Липецк)*: Мотив музыки в творчестве А. Введенского

дискуссия

перерыв 15 минут

4. *Матвей Янкелевич (Нью-Йорк)*: «Среди зараженного логикой мира»: Егор Летов и Александр Введенский
5. *Сергей Кудрявцев (Москва)*: А. Введенский и читатели

дискуссия

ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Фуршет

13-00 – Экскурсия в Сремски Карловцы и Хопово
(гид: *Бобан Чурич*)